



**Hirsch**  
Gasthaus  Fleischerei  
Inh.: Herbert Traxler







Die Trumler eigene Bildsprache stellt in ihrer Unverwechselbarkeit, in ihrer Klarheit, in ihrem Selbstverständnis und Anspruch einen Meilenstein dar, in der an großen Photographen keineswegs armen Geschichte der Photographie in Österreich  
KUNSTHISTORISCHES MUSEUM WIEN/WS

Beim ersten Aufschlagen schon. Im Augenblick: Augenlust, Augenschmaus,  
Augenweide, nein, mehr noch: Augentrost.  
RHEINISCHER MERKURIN

Gestaltung, Ausdruck und Farbgebung oft der Gedankenwelt der Romantik eines Caspar David Friedrich und seinem Kreis nahe, legt Trumler auch graphische Photographie modernster Prägung vor. Seine Bilder vermögen jeden Zweifel zu zerstreuen, ob Photographie Kunst sein kann.  
- WIENER ZEITUNG

Trumlers photographische Techniken sind natürlich erstklassig, sein Anspruch an das Endprodukt grenzenlos.  
TREND

Trumlers Motivsuche ist ausgesprochen malerisch, in den Photos selbst aber verzichtet er ganz auf Effekte der schönen Photographie.  
Die Schönheit von Trumlers Photographien ist wie die der dortigen Landschaft: unaufdringlich.  
KURIER

Voll Wehmut blicken wir in diese Welt von Zeugen, Gebären und Sterben.  
Hier ist alles Historische nach innen gewendet.  
DIE ZEIT

Trumlers Photographie grenzt an Magie. Der Künstler vermag es, leblose Dinge zu beseelen, und sie so gleichwertig neben uns Lebewesen zu stellen.  
MICHAEL KÖHLMEIER

Die zwischen Text und Bild vermittelnde Gestaltung dieser Bücher ist nicht nur gediegen, sondern in ihrer Art in einer Zeit des Verlustes dessen, was wir Buchkultur nennen, ohne Beispiel  
.MORGEN/KS

Gerhard Trumler zählt zu den besten Photographen unseres Landes, und damit ist wohl über die Qualität der Bilder alles gesagt.  
ORF - Ö1

Immer ist dieser Realismus durchzogen von Webfäden einer entdeckenden Phänomenologie der bedrohten Humanitas, eng, verloren, scharf konturiert. Kostbare Stille, spröde Emotion, intellektuelle und wehmütig-kluge Liebe.  
NEUE ZÜRCHER ZEITUNG.

STADTGEMEINDE GROSS GERUNGS  
und  
WILLKOMMEN

Verein für Kultur und Tourismus

beehren sich, zur Ausstellungseröffnung einzuladen

GERHARD TRUMLER

## SCHIFFFAHRT NACH TAROCKANIEN

Der Wiener Neustädter Kanal

*Farbphotographien*

Freitag 3. Mai 2013 um 19 30 Uhr

GALERIE ALTES G'RICHT

Hauptplatz 37 Groß Gerungs

Begrüßung und einführende Worte  
Liane Schuster  
*Stadträtin für Kultur Groß Gerungs*

Zur Ausstellung  
Mag. Carl Aigner  
*Direktor des Niederösterreichischen Landesmuseums St. Pölten*

Eröffnung  
Maximilian Igelsböck  
*Bürgermeister der Stadt Groß Gerungs*

*Zur Ausstellung ist das gleichnamige Buch erschienen  
Der Künstler wird anwesend sein*

Musikalische Umrahmung:  
Maggie Fallin: Gesang  
Florian Weiß: Gitarre

Öffnungszeiten jeweils 09 00 bis 12 00 und 14 00 bis 17 00 Uhr  
Samstag 4. Mai - Sonntag 5. Mai + Donnerstag 9. Mai + Samstag 11. Mai - Sonntag 12. Mai